



NOTA DE PRENSA

IKFEM se celebrará del 20 al 25 de julio en Tui y Valença

- El mítico Puente de Tui-Valença vuelve a ser epicentro de música y cultura
- La 11ª edición concentrará músicas de España, Portugal, Brasil, Cuba y Cabo Verde
- Hasta el 10 de julio estará abierta la convocatoria IKFEM CREATIVA: un espacio para potenciar el emprendimiento creativo gallego y portugués

Santiago de Compostela, 30/06/2023

Durante 6 días los lugares más emblemáticos de Tui y Valença do Minho se convertirán en los escenarios de conciertos de música, muestras creativas, encuentros y reflexión sobre las artes, en la undécima edición del IKFEM, en esta ocasión con renovadas ideas y propuestas creativas para todos los públicos.

Esta vez el espacio artístico se abre hacia la lusofonía, con la participación de Brasil y con una sensibilidad especial hacia la lengua que une a tres culturas: la portuguesa, la gallega y la brasileña.

El puente internacional volverá a ser el escenario del arranque del festival con un espectáculo que sorprenderá a los asistentes. Desde sus inicios IKFEM se ha identificado a esa estructura en forma de celosía construida en 1884 (aunque inaugurado en 1886) que permitió unir las históricas ciudades de Tui y Valença. Un puente que sirvió de frontera entre dos países y que hoy representa la unión de dos estados miembros de la UE en un espacio común denominado la "Eurocidade".

Convocatoria IKFEM CREATIVA

Entre las grandes novedades de esta edición está la puesta en marcha de IKFEM CREATIVA, un espacio vivo donde promocionar de manera colaborativa el talento local gallego y portugués: música, gastronomía, danza, moda, pintura, literatura, teatro, entre otras disciplinas.

Los interesados en participar pueden desde ya inscribirse en la página web del festival (www.ikfem.com), la convocatoria estará abierta hasta el 10 de julio, tanto para creativos gallegos como portugueses.

De entre todos los inscritos la organización realizará una selección de los mejores creadores y les serán asignados espacios de venta, exposición y demostración en vivo poniendo todos los medios necesarios para cada actividad. Los creadores de Tui y Valença tendrán prioridad en la selección.

IKFEM es, ante todo, el maridaje de géneros musicales, de estilos, de orígenes y colores, y en esta edición se incorpora un nuevo elemento que completa esta razón de ser pluricultural: la fusión escénica de dos generaciones: Encontro de Gerações reunirá dos generaciones y tres historias entre Galicia, Portugal y Brasil, unidas por la pasión y por la música.

Los escenarios

Son muchos los edificios y lugares de gran valor arquitectónico y cultural que suelen acoger las distintas actuaciones, en concreto 25 espacios reconocidos a ambos lados de la frontera.

Uno de ellos es la propia Catedral de Tui, una obra románica que inició su construcción en el año 1120 pero que no fue consagrada hasta 1225 y es considerada la joya patrimonial de la ciudad. Del otro lado del puente el escenario más reconocible es la emblemática Fortaleza de Valença, donde tendrán lugar varias de las actuaciones musicales programadas en esta undécima edición, cuya programación completa será presentada en la capital de Galicia, Santiago de Compostela, en próximos días.

Sobre IKFEM

IKFEM nace con el objetivo de ser un instrumento de cooperación y posicionar a Galicia y el norte de Portugal como capital cultural de la Península Ibérica. Convierte los lugares naturales y arquitectónicos más emblemáticos en escenarios para disfrutar de su riqueza patrimonial con las artes y un público intergeneracional.

La 11ª edición de IKFEM cuenta con el apoyo de la Eurociudad Tui-Valença, Xunta de Galicia, Diputación de Pontevedra, AECT Galicia-Norte de Portugal, Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España (AIE), Acción Cultural Española (AC/E), Fundación Segundo Gil Dávila, Direção Regional de Cultura do Norte de Portugal, Instituto Camões.

Carla Reyes Uschinsky

Comunicación y Protocolo IKFEM SOMOS PUENTE

607483357 comunicacion@ikfem.com

WWW.IKFEM.COM

